

Tydzień 23.03-27.03.2020r.

Podaję od razu zakres działań na cały tydzień, abyście mogli rozplanować sobie pracę według własnych potrzeb i możliwości. Nie będę sprawdzała, kiedy wykonujecie które zadanie, ważne, żeby wszystko było zrobione na koniec tygodnia lub w terminie podanym przy zadaniu. Kochani, pamiętajcie, że prawnie jesteśmy (będziemy w tym tygodniu) wszyscy zobowiązani do regularnej pracy w okresie kwarantanny. Nie odkładajcie niczego na później. Mam nadzieję, że szybko się spotkamy w szkole w bezpiecznych okolicznościach. Życzę Wam wszystkim zdrowia, siły, cierpliwości i uśmiechu na ten dziwny czas.

Tematy, notatki i zadania pisemne zapisujecie w zeszytach przedmiotowym. Tekst kursywą to instrukcja, której nie zapisujecie. Pamiętajcie, aby pisać starannie. Notatki będą jednym z dowodów Waszej pracy i prawdopodobnie wpłyną na ocenę.

*Poniedziałek (1 lekcja)*

Temat: Obrzęd dziadów w dramacie Adama Mickiewicza.

*Przeczytajcie informacje z podręcznika ze stron 254 i 255. Zapoznajcie się także z tekstem na temat obchodzenia dziadów ze strony:*

<https://historiamniejznanaizapomniana.wordpress.com/2015/10/31/dziady-swieto-pamieci-o-przodkach/>

*Następnie sporządźcie w zeszytach krótką notatkę na temat obrzędu dziadów, najlepiej w formie schematu, wybierzcie najważniejsze Waszym zdaniem informacje. Na koniec wykonajcie w zeszytach zadanie 7. ze strony 260. z podręcznika.*

*Wtorek (2 lekcje)*

Temat: Adam Mickiewicz przedstawicielem polskiego romantyzmu.

*Obejrzyjcie króciótką prezentację na stronie: <http://scholaris.pl/resources/run/id/60036>*

*i wynotujcie z niej ramy czasowe romantyzmu europejskiego i polskiego, czyli kiedy dokładnie i jakim wydarzeniem rozpoczął się i zakończył każdy z nich.*

Romantyzm europejski

rozpoczął się.....(data i wydarzenie).....

a zakończył się .....(data i wydarzenie).....

Romantyzm polski

rozpoczął się .....(data i wydarzenie).....

a zakończył się .....(data i wydarzenie).....

*Następnie przeczytajcie dokładnie strony 70-73 z podręcznika do historii do klasy 7 (TAK! DO HISTORII!:) i wypiszcie cechy polskiego romantyzmu oraz jego przedstawicieli.*

Cechy polskiego romantyzmu:

-odrzućenie .....

-wiara w .....

-czerpanie z .....

-dostrzeganie potrzeby .....

Przedstawiciele polskiego romantyzmu:

.....

*Potem przejrzyjcie podręcznik do języka polskiego (oczywiście spis treści) i wynotujcie wszystkie utwory Adama Mickiewicza, jakie się tam znajdują. Większość to lektury obowiązkowe na egzamin, więc warto sobie o nich przypominać.*

Przykłady utworów Adama Mickiewicza:

.....

*Ostatnie zadanie to przeczytanie życiorysu Mickiewicza ze strony Wikipedii (Tylko życiorysu. Nie musicie zagłębiać się teraz w twórczość itd., chyba, że ktoś poczuje się tym zainteresowany.) i napiszcie na jego podstawie w punktach plan do zeszytu.*

Życie Adama Mickiewicza:

1. ....

*Czwartek, piątek (2 lekcje)*

*Temat: Kultura ludowa w sztuce.*

**Dokładnie zapoznajcie się z instrukcją poniżej:**

*Napiszcie wypracowanie (na wzór wypowiedzi argumentacyjnej – ćwiczyliśmy, możecie zajrzeć do notatek w zeszycie oraz do podręcznika), w którym wypowiecie się na temat: **Czy kultura ludowa stanowi dobrą inspirację dla artystów?** Musicie oczywiście uzasadnić swoje zdanie. Odwołajcie się do co najmniej dwóch utworów literackich (może być wiersz, powieść, piosenka, dramat itp.) oraz co najmniej jednego dzieła sztuki (np. rzeźba, obraz, architektura). Praca musi liczyć co najmniej 200 słów. Piszcie ją na komputerze, najlepiej dokument Microsoft Word.doc lub .docx. Nie wklejajcie pracy do treści maila, proszę. Wyślijcie wypracowania na mój adres ([atra.M@interia.pl](mailto:atra.M@interia.pl)) do niedzieli 29.03. Macie sporo czasu, więc liczę na interesujące i mądre teksty.*

*W razie wątpliwości piszcie na podany adres mailowy.*

**UWAGA:** *Napiszcie tę pracę samodzielnie. Uczciwie. Tak po prostu.*

*Zadania na kolejny tydzień pojawią się w odpowiednim czasie.*

*Pozdrawiam:)*